

# beni evlat edindi

“Bu, benim için en büyük onur.” Johny Depp Kızılderili rolünü ve ailesindeki yerli kanını anlattı. **Hakan Gence S/2**



## Bilime karşı



SLAVEN  
BILIC

ERSUN  
YANAL



# Rock'çı ile bilimci

**Türk futbolunun iki büyük takımı zor bir haftayı geride bıraktı. UEFA'nın cezaları, borsada düşen hisseler, yöneticilere ceza tehdidi... Bu haftanın tek olumlu yanıysa iki takımın aynı gün yeni teknik direktörünü tanıtmasıydı. Beşiktaş rock'çı ve avukat Slaven Bilic'i seçerken Fenerbahçe ise bilimle futbolu iç içe sokmuş Ersun Yanal'ı göreve getirdi. Bakalım bu ikili bu noktaya nasıl geldi? ■ Alp Ulagay / aulagay@hurriyet.com.tr**

## Geçmişleri

**BILIC:** 11 Eylül 1968 Split doğumlu. Babası 1971'de Hırvatistan için özerklik talep eden öğrenci hareketi liderlerindendi. Baba Bilic hapse girmekten zor kurtuldu ve sonra Split Üniversitesi İktisat Fakültesi'nin dekanlığını üstlendi. Yugoslavya'nın parçalandığı iç savaşta annesinin köyü yerle bir edildi. Ama Bilic Ailesi Split'te beladan uzak kalmayı başardı.

**YANAL:** 17 Aralık 1961 İzmir doğumlu. Babasının bir elektrikçi dükkânı vardı, üç yıl sonra İzmir'den Sarayköy'e taşındılar ve babası bir iplik fabrikasında çalışmaya başladı. 1974'te ise Denizli'ye taşındılar. Ersun Yanal, önce Denizli'de Endüstri Meslek Lisesi Elektrik Bölümü'nü bitirdi, ardından Manisa Spor Akademisi'nden mezun oldu.

## Futbolculukları

Futbola Hajduk takımında başladı. İstikrarlı bir stoperdi. Daha sonra Almanya'da Karlsruhe'de, İngiltere'de West Ham ve Everton takımlarında oynadı. Asıl başarıları milli takımda yaşadı. Boban'lı, Suker'li o kadro 1996 Avrupa Şampiyonası'nda çeyrek final oynadı, 1998'de dünya üçüncüsü oldu. 1999'da kronik kalça sakatlığı yüzünden futbolu bıraktı.

Futbolla haşır neşir bir ailede büyüdü. İzmirli ünlü futbolcu Ayhan-Ayfer Elmastaoğlu kardeşler akrabasıydı. O da Sarayköy sokaklarında top peşinde koşardı. Denizlispor altyapısında lisanslı oldu. Yıldız takımdan başlayarak A takıma kadar yükseldi. Nazillispor ve Sarayköyspor'da oynadı. Ancak kronik diz sakatlığı yüzünden 28 yaşında futbolu bıraktı.

## Antrenörlükleri

İlk deneyimini, üç arkadaşı Stimac, Boksic ve Asanovic'le birlikte iflastan kurtardığı Hajduk'ta yaşadı. Bu dörtlü para koyarak iflasın eşliğindeki kulübü kurtardı. Geçici antrenörlük görevi de Bilic'in omuzlarında kaldı. Geçen sezona kadar tek kulüp deneyimi buydu. Rusya'da Lokomotif son 20 yılın en kötü sonucunu alınca iki hafta önce görevinden alındı.

1994'te İngiltere antrenörlük kursuna gitti. Sarayköy, Yeni Salihli'den sonra Denizlispor'da ilk çıkışını yaptı. Ankaragücü ve Gençlerbirliği'nde dikkat çekti. Bir röportajda "Bilimden faydalanmak için elimizdeki olanakları kullanmayanı dövmek lazım" diyordu. Her futbolcuya ayrı program çizdi, 2000'den itibaren ayrıntılı görüntü analizinden de faydalandı.

## Taktik becerileri

Taktik hünerini milli takımda gösterdi. 2007'de Avrupa Şampiyonası elemesinde İngiltere'ye Londra'daki 3-2'lik Hırvatistan galibiyeti Bilic'in zirve noktalarındandı. Kasım 2011'de bu kez Türkiye karşısında mevkidaşı Hiddink'i mat etti. Dinamik bir 4-4-2'yle topa az sahip olmayı göze alıp 13 şutta 3 gol bularak İstanbul'dan 3-0'lık bir galibiyetle döndü.

2000'den itibaren Türk futbolunda pres ve temponun önemli temsilcilerinden biri oldu. Buna paralel olarak hızlı prese dayalı, rakibe sahanın her yerinde basan, tempolu, göze hoş gelen bir futbol oynattı. Özellikle büyük takımlara karşı bu taktikle başarılı oldu. 2003'te Beşiktaş'a karşı deplasmanda 4-3 kazanılan Türkiye Kupası maçı bunun zirve noktasıydı.

## Polemikleri

**BILIC:** 1998 Dünya Kupası yarı finalinde Fransız savunmacı Laurent Blanc ondan kurtulmak isterken eliyle göğsüne bir darbe vurdu. Bilic yüzünü tutarak kendini yere bıraktı. Hakem Blanc'ı oyundan atınca Bilic de sahtekâr damgası yedi. Yıllar sonra kendini "Tek amacım kart görmemektir. Blanc'a kart gösterme niyetim yoktu" diye savunacaktı.

**YANAL:** Yöntemleri ve oynattığı futboldan ziyade bir olay sebebiyle konuşuldu hep: 2004-2005'te milli takımdaki Hakan Şükür polemigi. 2006 Dünya Kupası elemelerinin ikinci maçında Şükür'ü oynatmadı, sonraki maçlarda kadroya bile çağırmadı. Sonuçlar da başarısız, medya baskısı büyüktü. Galatasaray maçlarında aleyhine tezahürat bile yapıldı.

## Milli Takım kariyerleri

Altı yıl iş başında kaldığı Hırvatistan'ı gençleştirerek 2008 Avrupa Şampiyonası'nda çeyrek finale çıkardı. 2012 Avrupa Şampiyonası'nda grup maçlarında elendikten sonra görevinden ayrıldı. Geçen sezon Rusya'da Lokomotif'in başında vasat bir sezon geçirdi. Milli Takım'dan eski arkadaşlarını hep yardımcı olarak yanında tuttu.

2003-04 sezonunun ardından göreve getirildi. Yanal'ın fikirleri netti: Ona göre "Milli takım ülkenin en popüler 11 oyuncusu değil. Tüm kulüplerin üzerinde" olmalıydı. 15 maçta sekiz galibiyet, üç beraberlik ve dört mağlubiyetten sonra haziran 2005'te görevden alındı. "Beni timsahların önüne atırlar" diye dert yanacaktı. Bir süre yurtdışına gidip kafasını dinledi.

## Özel hayatları

Futbolun dışında da son derece renkli ve çok yönlü. Diplomalı bir avukat. İngilizce, Almanca ve İtalyanca da biliyor. Eşi Andrijana da avukat. Sıkı bir müzik tutkunu: Bir dönem Newera grubunda çaldı, halen Rawbau'yla yola devam ediyor. Bir yandan da hayırsever ve UNICEF iyi niyet elçisi. Karısı Andrijana, oğlu Leo ve kızı Alana adına üç de dövmesi var.

Yıllarca kıt kanaat geçindikten sonra paranın nimetlerinden yararlanıyor. 2002'de Hürriyet'e Ankara'da tik ağacından döşettiği villasını ballandıra ballandıra anlatıyordu. Elektronik eşyalara meraklı. Eşi ev hanımı, kızı Femin 25, oğlu Onur 20 yaşında. Boş vakitlerinde doğa yürüyüşleri yapıyor, bol bol fotoğraf çekiyor. Uçak ve gemi makteti yapmaya da meraklı.

## Futbolcuyla ilişkileri

Bir motivasyon ustası. Futbolcularına her şeyi yaptırabilecek kadar becerikli bu konuda. The Sun gazetesine şöyle anlatıyor bu ilişkiyi: "Bazen Corluka ve Modric gibi oyuncularımı yatakta 10 dakika yan yana yatar sorunlarını dinlerim. Otorite kurmak için illa kravat takmama gerek yok. Eğer bana açılmazlarsa o zaman başka bir yöntem denerim."

Futbolcuyla aradığı temel özellikler şöyle anlatıyordu birkaç yıl önce: "Süratli ve tempolu olmalı. Topu kaybettğinde rakibi bozabilmeli. Mesleğine uygun bir yaşam da ararım." Soyunma odasında asla 'vatan, millet, Sakarya' konuşması yapmaz. Maç öncesi soğukkanlılık ve rakip hakkında bilgi verir. Soyunma odasında asla kişileri suçlayıcı davranmaz.